

2011年12月05日  
株式会社 BookLive

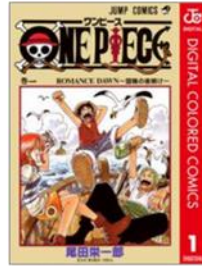
## 総合電子書籍ストア「BookLive!」、「電子書籍 年間ランキング 2012」を発表 書籍では『カンピオーネ!』、マンガでは『ジョジョの奇妙な冒険』が1位を獲得

株式会社 BookLive(本社:東京都台東区、代表取締役社長 淡野 正、以下:当社)は、当社が運営しております総合電子書籍ストア「BookLive!」にて、独自に集計した「BookLive!電子書籍 年間ランキング 2012」を、本日発表します。(集計期間:2012年1月1日~2012年11月30日、集計対象端末:Android 端末、iOS 端末、Windows Phone、WindowsPC)

書籍ランキングでは、『カンピオーネ!』(丈月城 集英社)が首位を獲得しました。上位10タイトルの中、ライトノベルが5作品を占めており、近年のライトノベル人気と、現在のメインユーザであるスマートフォンユーザとのマッチングが顕著に現れました。

また、『カンピオーネ!』をはじめ、『悪の教典』『のぼうの城』『ミレニウム』等、アニメ化、映画化といった他メディアとの相乗効果によって、売り上げを伸ばした書籍が上位を占める傾向にあり、話題の書籍を手軽に楽しみたいというユーザのニーズが反映された結果となっています。今年に入り、紙と電子の同時発刊等、新刊の電子書籍化が早まったことで、ランキングの上位に、多数の新刊作品が並ぶ結果となったことも、今年のランキングの特徴といえます。

一方、マンガのランキングでは、今年7月13日に、カラー版が発売された『ジョジョの奇妙な冒険(第1部~第8部)』(荒木飛呂彦 集英社 ※カラー版は第1~3部、第7部)が2位以下を大きく引き離し、首位を獲得しました。週刊少年ジャンプ本誌での連載時にリアルタイムで同作品を楽しんだ世代が、カラー版の発売を機に、改めて電子書籍で複数巻をまとめ買いするなどの傾向がみられます。また、書籍ランキングと同様に、『ONE PIECE』、『宇宙兄弟』等、コミックでも、アニメ化や映画化といった複数のメディアでの展開を見せた作品が上位を占めています。



© 丈月城/集英社  
© 荒木飛呂彦/集英社

© 貴志祐介/文藝春秋  
© 尾田栄一郎/集英社

### 総合ランキング

#### ◆書籍TOP10

順位	タイトル	作家名	出版社
1	カンピオーネ!	丈月城	集英社
2	悪の教典	貴志祐介	文藝春秋
3	のぼうの城	和田竜	小学館
4	ステーブ・ジョブズ	ウォルター・アイザックソン 訳:井口耕二	講談社
5	織田信奈の野望	春日みかげ イラスト:みやま零	ソフトバンククリエイティブ
6	ミレニウム	スティーヴ・ラーソン 訳:ヘレンハルメ美穂、岩澤雅利	早川書房
7	お兄ちゃんだけど愛さえあれば関係ないよねっ	鈴木大輔 イラスト:関月茂	メディアファクトリー
8	聖剣の刀鎧治	三浦通雄 イラスト:屢那	メディアファクトリー
9	ミニスカ宇宙海賊	笹本祐一	朝日新聞出版
10	逆説の日本史	井沢元彦	小学館

#### ◆マンガ総合TOP10

順位	タイトル	作家名	出版社
1	ジョジョの奇妙な冒険(第1部~第8部)	荒木飛呂彦	集英社
2	ONE PIECE(カラー版/モノクロ版)	尾田栄一郎	集英社
3	宇宙兄弟	小山宙哉	講談社
4	NARUTOーナルトー(カラー版/モノクロ版)	岸本斉史	集英社
5	るろうに剣心-明治剣客浪漫譚-(カラー版/モノクロ版)	和月伸宏	集英社
6	キングダム	原泰久	集英社
7	鋼の錬金術師	荒川弘	スクウェア・エニックス
8	GIANT KILLING	作:網本将也 画:ツジトモ	講談社
9	新世紀エヴァンゲリオン	漫画:貞本義行 原作:カラー・GAINAX	角川書店
10	DRAGON BALL	鳥山明	集英社

## 部門別 書籍ランキング

### ◆文芸TOP20

順位	タイトル	作家名	出版社
1	のぼうの城	和田竜	小学館
2	妖怪アパートの幽雅な日常	番月日輪	講談社
3	共喰い	田中慎弥	集英社
4	グイン・サーガ	栗本薫	早川書房
5	刺客商売	池波正太郎	新潮社
6	鐘のない夢を見る	辻村深月	文藝春秋
7	ツナグ	辻村深月	新潮社
8	図書館戦争シリーズ	有川浩	角川書店
9	運命の人	山崎豊子	文藝春秋
10	冥土めぐり	鹿島田真希	河出書房新社
11	ドルチェ	菅田哲也	新潮社
12	神様のカルテ	夏川草介	小学館
13	八日目の蝉	角田光代	中央公論新社
14	百年法	山田宗樹	角川書店
15	プリズンホテル	浅田次郎	集英社
16	偏差値70の野球部	松尾清貴	小学館
17	清須会議	三谷幸喜	幻冬舎
18	不毛地帯	山崎豊子	新潮社
19	魔王	伊坂幸太郎	講談社
20	ハンガー・ゲーム	スーザン・コリンズ	メディアファクトリー

### ◆ミステリーTOP20

順位	タイトル	作家名	出版社
1	悪の教典	貴志祐介	文藝春秋
2	ミレニアム	ステイグ・ラーソン 訳:ヘレン・ホルム・メグド、岩澤雅利	早川書房
3	池袋ウエストゲートパーク	石田衣良	文藝春秋
4	モダンタイムス	伊坂幸太郎	講談社
5	ストロベリーナイト	菅田哲也	光文社
6	シャーロック・ホームズ全集	コナン・ドイル 訳:鈴木幸夫 他	グーテンベルク21
7	感染遊戯	菅田哲也	光文社
8	特殊防線班	今野敏	講談社
9	ST 警視庁科学特捜班	今野敏	講談社
10	ソウルケイジ	菅田哲也	光文社
11	探偵はバーにいる	東直己	早川書房
12	結新婦の理(電子百鬼夜行)	京極夏彦	講談社
13	百鬼夜行 闇(電子百鬼夜行)	京極夏彦	講談社
14	臨場	横山秀夫	光文社
15	潜入捜査	今野敏	実業之日本社
16	謎解きはディナーのあとで	東川篤哉	小学館
17	ハンク	菅田哲也	徳間書店
18	万能鑑定士Qの事件簿	松岡圭祐	角川書店
19	ジワ	菅田哲也	中央公論新社
20	狂骨の夢(電子百鬼夜行)	京極夏彦	講談社

### ◆ラノベTOP20

順位	タイトル	作家名	出版社
1	カンピオーネ!	丈月城	集英社
2	織田信奈の野望	春日みかけ イラスト:みやま零	ソフトバンククリエイティブ
3	お兄ちゃんだけと愛さえあれば関係ないよねっ	鈴木大輔 イラスト:閻月戈	メディアファクトリー
4	聖剣の刀鍛冶	三浦勇雄 イラスト:星那	メディアファクトリー
5	ミニスカ宇宙海賊	笹本祐一	朝日新聞出版
6	這いよれ! ニャル子さん	逢空万太 イラスト:孤印	ソフトバンククリエイティブ
7	星刻の竜騎士	瑞智士記 イラスト:ぐさこハダ	メディアファクトリー
8	精霊使いの剣舞	志瑞祐 イラスト:桜はんぺん	メディアファクトリー
9	僕は友達が少ない	平坂読 イラスト:プリキ	メディアファクトリー
10	まよチキ!	あさのハジメ イラスト:菊池政治	メディアファクトリー
11	ゼロの使い魔	ヤマダチノボル イラスト:魂塚エイジ	メディアファクトリー
12	この中に1人、妹がいる!	田口 イラスト:CUTEG	メディアファクトリー
13	ガガガ文庫 人類は衰退しました	田中ロミオ イラスト:戸部淑	小学館
14	緋弾のアリア	赤松中学 イラスト:こぶいち	メディアファクトリー
15	しゅらばら!	岸杯也 イラスト:プリンプリン	メディアファクトリー
16	機巧少女は備つかない	海冬レイジ イラスト:るろお	メディアファクトリー
17	魔王の王と戦姫	川口士 イラスト:よし☆ヲ	メディアファクトリー
18	彼女がフラグをおられたら	竹井10日 イラスト:CUTEG	講談社
19	つきツキ!	後藤祐迅 イラスト:榎枝りこ	メディアファクトリー
20	ハイスクールD×D	石踏一榮 イラスト:みやま零	富士見書房

### ◆ビジネス・IT TOP20

順位	タイトル	作家名	出版社
1	ステップ・ジョブズ	ウォルター・アイザックソン 訳:井口耕二	講談社
2	すべての仕事を紙1枚にまとめてしまおう整理術	高橋政史	インプレスコミュニケーションズ/クロスメディア・パブリッシング
3	ストーリーとしての競争戦略 優れた戦略の条件	楠木建	東洋経済新報社
4	経済のことよくわからないまま社会人になってしまった人へ 増補改訂版	池上彰	海竜社
5	99%の人がしていないたった1%の仕事のコツ	河野英太郎	ディスカヴァー・トゥエンティワン
6	特定の人としかうまく付き合えないのは、結局、あなたの心が冷めてい	五百田達成 堀田秀香	インプレスコミュニケーションズ/クロスメディア・パブリッシング
7	それをお金で買いますか 市場主義の限界	マイケル・サンデル 訳:鬼澤忍	早川書房
8	誰とでも15分以上 会話がとぎれない! 話し方66のルール	野口敏	ずばる舎
9	2022—これから10年、活躍できる人の条件	神田昌典	PHP研究所
10	学校では教えない 徹底網羅! お金儲けのトリセツ	水野俊哉	PHP研究所
11	心を整える。勝利をたくり寄せるための56の習慣	長谷部誠	幻冬舎
12	道をひらく	松下幸之助	PHP研究所
13	伝える力	池上彰	PHP研究所
14	国で考えるとすべてまとまる	村井端枝	インプレスコミュニケーションズ/クロスメディア・パブリッシング
15	プロの資料作成力	清水久三子	東洋経済新報社
16	Think Simple アップルを生みだした熱狂的哲学	ケン・シーガル 監修・解説:林信行 訳:高橋剛	NHK出版
17	考えない練習	小池龍之介	小学館
18	ワーク・シフト 孤独と貧困から自由になる働き方の未来図<2025>	リンダ・グラットン	プレジデント社
19	なぜ日本は破綻寸前なのに円高なのか	藤巻健史	幻冬舎
20	官僚の責任	古賀茂明	PHP研究所

## 部門別 マンガランキング

### ◆男性向けマンガTOP20

順位	タイトル	作家名	出版社
1	ジョジョの奇妙な冒険	荒木飛呂彦	集英社
2	ONE PIECE(カラー版/モノクロ版)	尾田栄一郎	集英社
3	宇宙兄弟	小山宙哉	講談社
4	NARUTO—ナルト—(カラー版/モノクロ版)	岸本斉史	集英社
5	るろうに剣心—明治剣客浪漫譚—(カラー版/モノクロ版)	和月伸宏	集英社
6	キングダム	原泰久	集英社
7	鋼の錬金術師	荒川弘	スクウェア・エニックス
8	GIANT KILLING	作:網本将也 画:ツジトモ	講談社
9	新世紀エヴァンゲリオン	漫画:貞本義行 原作:カラー・GAINAX	角川書店
10	DRAGON BALL	鳥山明	集英社
11	ジパング	かわぐちかいじ	講談社
12	ドラゴンクエスト列伝 ロトの紋章 完全版	作画:藤原カムイ 原作:川又千秋 脚本:小柳順治	スクウェア・エニックス
13	新宿スワン	和久井健	講談社
14	進撃の巨人	諫山創	講談社
15	To LOVEる—とらぶる—(カラー版/モノクロ版)	漫画:矢吹健太朗 脚本:長谷見沙貴	集英社
16	闇金ウシジマくん	真鍋昌平	小学館
17	JIN—仁—	村上もとか	集英社
18	ふたりエッチ	克・亜樹	白泉社
19	テルマエ・ロマエ	ヤマザキマリ	エンターブレイン
20	インバクト	原作:坂田信弘 作画:竜崎遼児	バーゴルフ

### ◆女性向けマンガTOP20

順位	タイトル	作家名	出版社
1	うさぎドロップ	宇仁田ゆみ	祥伝社
2	好きっていいなよ。	葉月かなえ	講談社
3	ヘルタースケルター	岡崎京子	祥伝社
4	となりの怪物くん	ろびこ	講談社
5	ちはやふる	末次由紀	講談社
6	L・DK	渡辺あゆ	講談社
7	害に届け リマスター版	椎名軽穂	集英社
8	桃色ヘヴン!	吉野マリ	講談社
9	のだめカンタービレ	二ノ宮知子	講談社
10	欲情(C)MAX カラー版	石京あやね	集英社
11	学園王子	柚月純	講談社
12	近キョリ恋愛	みきもと凜	講談社
13	ガラスの仮面	美内すずえ	白泉社
14	フルーツバスケット	高屋奈月	白泉社
15	百鬼夜行抄	今市子	朝日新聞出版
16	ホタルノヒカリ	ひつらさとる	講談社
17	薔薇の聖痕	森崎令子	フェアベル
18	S彼氏上々	作画:兄崎ゆな 原作:ももしろ	双葉社
19	花のすっぽら飯	原作:久住昌之 漫画:水沢悦子	秋田書店
20	コスプレ☆アニマル	栄羽跡	講談社

BookLive!は、蔵書数が国内最大級 10 万冊を突破しており、引き続き、紙と電子の同時刊行、新刊の先行配信、品揃えの強化を推進してまいります。